

# 戰後春秋-南師本館

我家門前有小河，後面有山坡。山坡上面野花多，野花紅似火。

小河裡，有白鵝，鵝兒戲綠波。戲弄綠波，鵝兒快樂，昂首唱清歌。

那是小時候上音樂課兒歌的記憶，然學校是現代化教育產物，私塾是傳統八股文化場域。日本在明治維新的第 28 年後，1895 年（民國前 17 年）發動甲午戰役，擊敗中國，佔據台灣，在據台 50 年的教育政策中，首要工作就是思想改造，因此在各地廣設小學校，同時在北、中、南培育師資人才之師範教育，以為殖民地之實驗場所；然接收開始從台灣頭登陸到台灣尾完成統治，初期西式教育制度引進，並不太順利，如「芝山巖事件」六名日籍教師悉數被殲，各地民眾對日抗爭，不願為亡國奴，故對於兒童教育寧願進入私塾接受傳統文化洗禮，也不願進入小學校接受西化教育，是為抗爭表達；惟日本人採取籠絡與懷柔的政策，慢慢遍地開花，亦開啟了台灣西式教育的開端。

引進西方教育廣設學校模式，首要急迫解決問題是校園土地如何取得，初期策略是暫借各地廟堂籌設學校，進行招生，另一方面等當地民眾接受後再經由市區改正計畫手法，取得土地來源，進行籌建校區之開發。如台灣最早設立之臺北師範學校前身國語學堂，初設於臺北城內借用艋舺祖師廟設置臨時校舍，再遷至臺北萬華祖師廟，改稱「臺灣總督府國語學校」，並動工興建校舍於臺北城南門內之孔廟遺址（即今之臺北市立教育大學現址）；然土地取得並非易事，難免招受民眾抗爭如臺中師範學校初期於 1899 年籌設於彰化文廟，因校區設置礙於當地民眾抗爭初期進度較為緩慢，後 1923 年（大正 12 年 4 月 13 日）經原擔任本校教授大岩榮吾轉任該校（臺中師範學）首任校長後，才完成目前台中市民生校區設置；而本校臺南師範學校校舍初設於三山國王廟，後遷於赤崁樓，再遷至目前樹林街現址，而臺南師範學校附屬公學校（南大附小）亦於 1898 年初設於臺南孔廟，1904 年更名為臺南第一公學校，1917 年遷於樹林街現址。

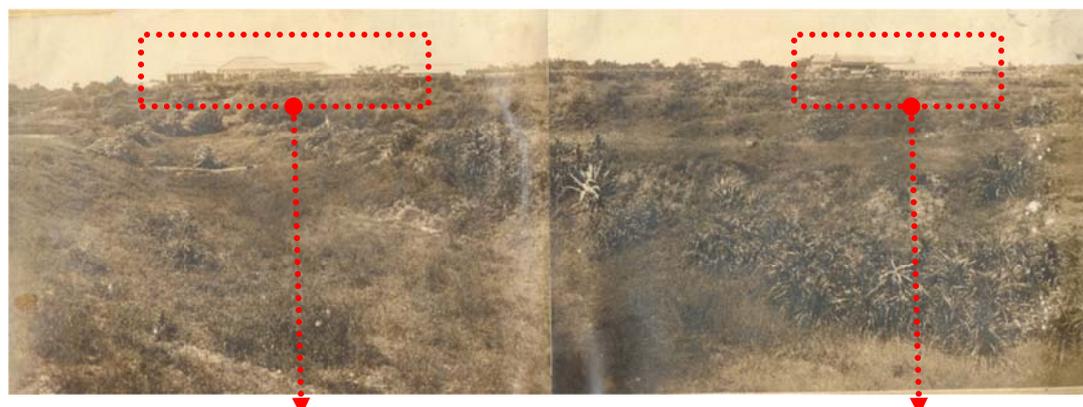
從 1899 年 8 月日本總督府公布第一次市區改正計畫，對於大城市採取約五年的建設計畫，後續經歷各次市區改正計畫，從而確定臺南都市面貌，如 1900 年 5 月 15 日臺南驛站落成確定現代化交通系統啟航，1907 年拆除臺南城牆脫離明鄭時期風貌，1911 年頒布臺南市區改計畫導入歐美都市計畫藍圖，建立環狀公園及放射狀道路系統，因此；拆除臺南城牆之後周圍空地沿線設立臺南二中、成功大學、臺南一中、長榮中學、長榮女中、光華女中、台南大學、南大附小、台南女中、中山國中（第二女高）、家齊女中、臺南高商及南英商工等學群雛型建

置已然完備。



奠初石基中樓坎赤

照片 1 赤崁樓舊照【摘錄 46 級畢業紀念冊】



照片 2 左側（紅樓「總督府臺南高等女學校」）  
（1917 年 10 月完工紅樓「自強樓」；台南高等女  
學校本館）

照片 3 右側「臺南第一公學  
校」紅樓  
（1917 年 6 月完工）

註：臺灣總督府臺南師範學校校舍基地【臺南州桶盤淺七號】

(1920【民國9年】6月25日攝影)

1899年(民國前13年【明治32年】3月31日),總督府發布「師範學校官制」,4月13日發布「台灣總督府師範學校規則」規定學校的組織,明文規定學校以培養台籍教師充任傳習所與公學校教職為主旨。修業年限三年,入學年齡十八歲以上至二十五歲,嗣後於台北、台中、台南等處各設師範學校一所,以各該縣之名為名稱,旨在大量養成台籍教員,以應急需。故於1899年(民國前13年6月30日),本校與台北師範學校、臺中師範學校同時設立【依據43年10月校況說明及44級校史說明經考據日據時代出版「臺灣教育誌」所載】。當時臺南師範學校初設立於臺南市三山國王廟(民國前13年6月30日),1918年(民國7年7月19日)遷移至臺南市赤嵌樓,1922年(民國11年3月10日)再遷至台南台地之桶盤淺段,歷經三度遷移,確定現址於台南市的「桶盤淺」段之樹林街(圖1)落地生根開枝散葉。

與本校毗鄰僅舊城牆之隔的台南女中於1917年以「臺灣總督府高等女學校分校」之名設立,時任第一任校長為志保田銈吉先生;後因本校樹林街桶盤淺段校區建設,志保田銈吉先生亦負擔本校開發新校任務,初期1918年7月19日擔任「臺灣總督府國語學校臺南分校」之分校主任,隨後於1919年4月轉任本校當任第三任校長,其首要工作為樹林街校區開發與建設,如南師本館(紅樓)與學寮等草創即為其手上建置完成。

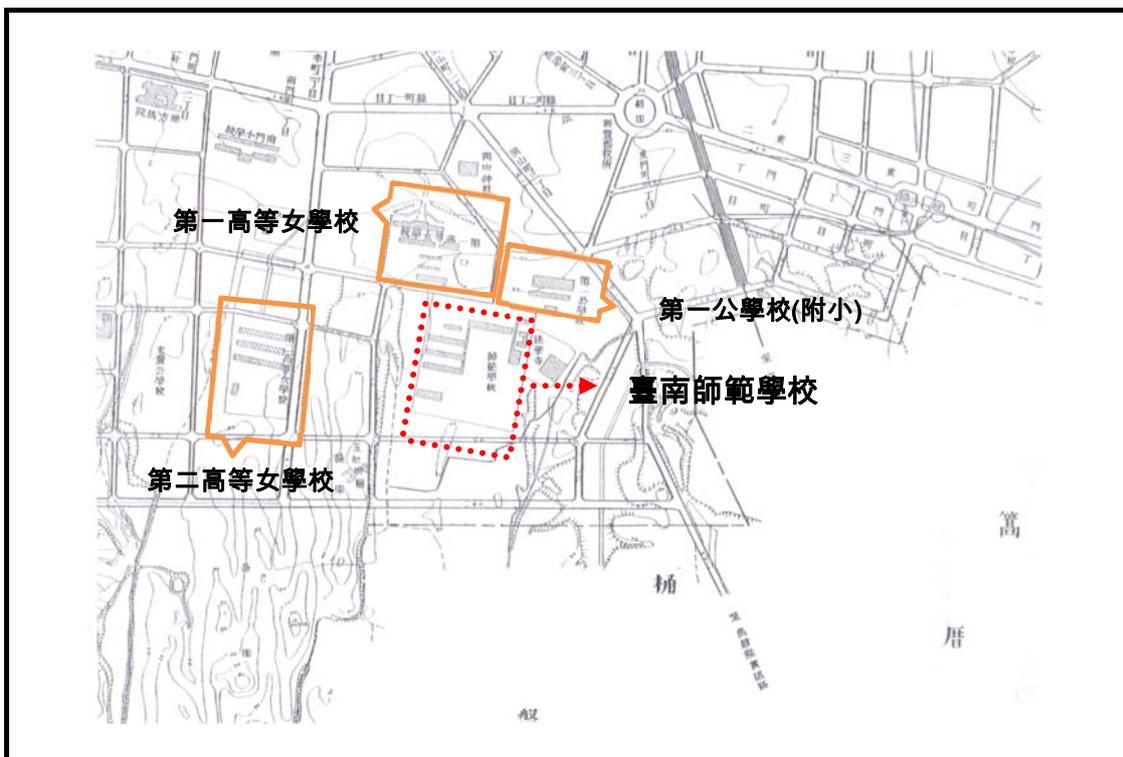


圖 1 臺南大學【桶盤淺校址】日治時期位置  
摘錄「台南市區改正圖昭和 4 年 8 月 28 日（1929 年）」



照片 4 臺南師範學校及附屬第一公學校鳥瞰

本校與南大附小及臺南女中皆位於桶盤淺段，日治時期本校校歌亦明白紀錄此地理位置，校園變遷自日治時期傳承至目前並無重大變化，僅有校舍因戰火及老舊更替，校園配置仍為口字型為主，紅樓為主體，兩翼排序，左翼為學寮、餐廳、教職員宿舍，右翼為大禮堂、音樂教室，中間為運動場，後側為實習農場，目前已由五妃街貫通一分為二，後側目前為南師新村及宿舍使用。

因應台南火車站開通，依據日治時期臺南市改正計畫，使得本校與南大附小及臺南女中校門口皆北向開通，也許當初規劃者有北向遙望其統治國味道，但這並不符合建築配置南向原則，使得學生上課出入皆容易招受北風吹襲，另校園大門口出入皆以圓環方式環繞進出，環內在配種植栽，其他師範學校也有相同配置，如臺中師範學校，本校則相傳有裕仁皇太子巡視本校(日治時期民國 12 年 4 月 20 日)手植琉球松乙顆。

紅樓為台南大學代表建築物，歷經日治與民國時期，畢業歸來學生目睹紅樓上課時光及校門琉球松印象最為深刻。吳前校長鐵雄於創校百周年（1998 年）

召集畢業校友建鐘樓乙座，供畢業生敲鐘以示紀念，黃前校長政傑於 104 周年（2002 年）應日治時期校友美意贈青蛙（日語歸來）石雕於門前，期盼校友能時常回顧母校。

## 校

## 歌

世界にまたなき	皇国に生れし	桶盤浅頭	智徳を練磨す	四海に溢るる	啓南の使命	育英報国	努めて息まざる	努めよ努めよ	励めよ励めよ
歴史を持てる	甲斐こそあれと	勅語畏み	健児ぞ我等	み恵浴みて	我こそ負えと	理想も高く	健児ぞ我等	世にも尊きその使命	世にも雄々しきその理想

臺灣總督府臺南師範學校校歌  
作詠：小山朝丸 作曲：岡田守治



照片 5 師院時期紅樓外觀（復舊黑色日本屋瓦）



照片 6 臺灣總督府臺南師範學校校門  
【校址：臺南市桶盤淺段（樹林街現址）】  
（日本皇太子裕仁親王視察南師民國 12 年 4 月）



照片 7 省立臺南師範學校時期校門  
（民國 40 年）校訓「學不厭、教不倦」



照片 8 省立臺南師範學校時期校門  
(民國 41 年校門)



照片 9 省立臺南師範專科時期校門  
(攝於民國 45 年 2 月 15 日)



照片 10 省立臺南師範專科時期校門  
(民國 51 年 8 月 15 日改制)



照片 11 省立臺南師範學院時期校門  
(民國 76 年 7 月 1 日改制)



照片 12 國立臺南師範學院時期校門  
(民國 80 年 7 月 1 日改制)



照片 13 國立臺南大學時期校門  
(民國 93 年 8 月 1 日改名)



照片 14 國立臺南師範學院時期校徽



照片 15 國立臺南大學時期校徽

臺南大學紅樓為日治時期典型辦公廳舍代表建築物，屬1920年代磚造折衷式建築（註：依成大傅朝卿教授【日治時期西洋風情建築】論述），本棟建物於91年6月25日經台南市政府依「文化資產保存法」第27條、內政部「古蹟指定審查處理要點」及臺南市古蹟暨歷史建築審查委員會91年4月30日審查會議決議指定為市定古蹟，其建築周圍並同為古蹟土地定著範圍。另參考國史館台灣文獻館數位典藏資料，引用資訊「臺南師範學校校舍新築工事」確定本校紅樓完工於大正11年3月10日，完工總經費為27萬7,110元40錢4厘(日圓)，當時創建校長為志保田銑吉先生(原為台南女高校長，本校任滿後於1922年6月轉任北師擔任校長)，本工程於大正9年8月17日立案由台灣總督府土木局負責發包，並由高橋順三郎負責營造，原合約見機書(估價單)一金(全部金額)19萬4,500元(日圓)，不包含官給提供材料有水泥、屋瓦及硅藻土，發包底價金額為20萬7,311元75錢 (日圓)。

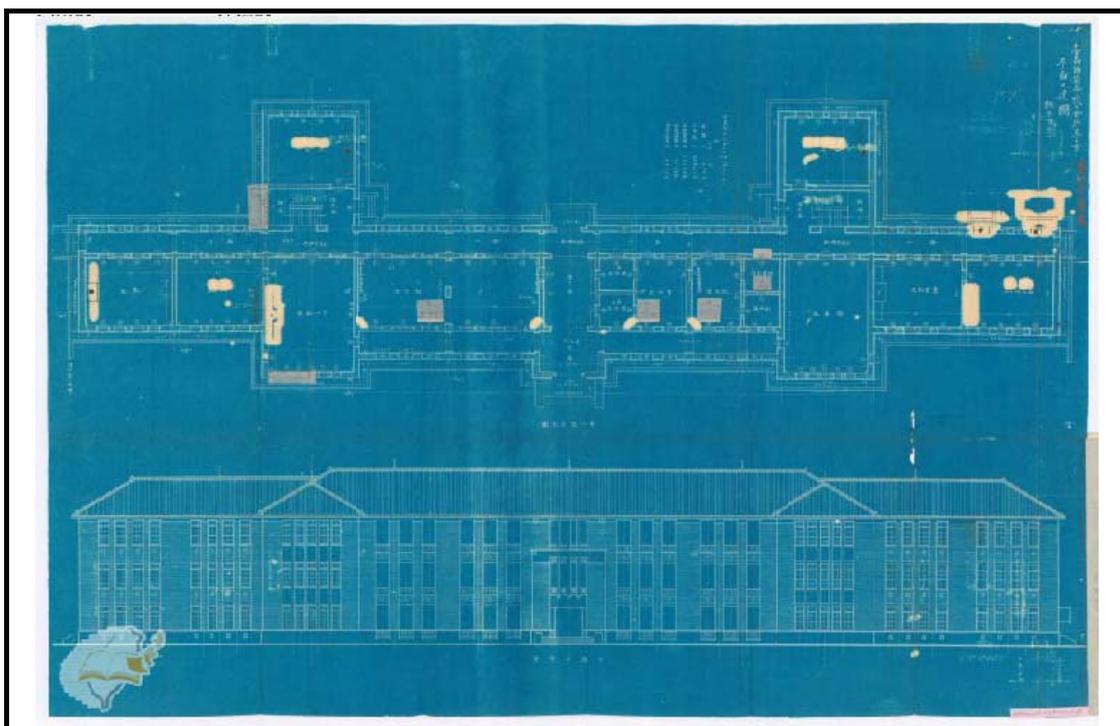


圖 2 紅樓一樓平面圖/北向立面圖

引用資訊：「台南師範學校校舍新築工事」（1920年08月01日），〈大正九年永久保存追加第八卷〉，《臺灣總督府檔案》，國史館臺灣文獻館，典藏號：00003124002。

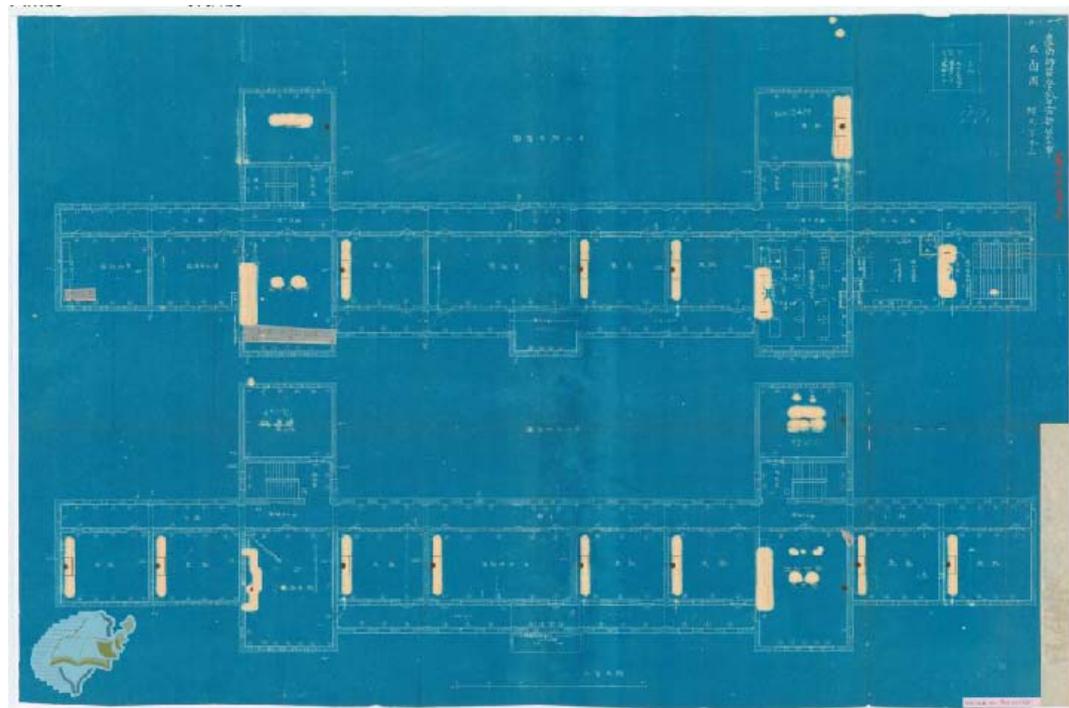


圖 3 紅樓二樓平面圖/三樓平面圖

引用資訊：「台南師範學校校舍新築工事」（1920年08月01日），〈大正九年永久保存追加第八卷〉，《臺灣總督府檔案》，國史館臺灣文獻館，典藏號：00003124002。

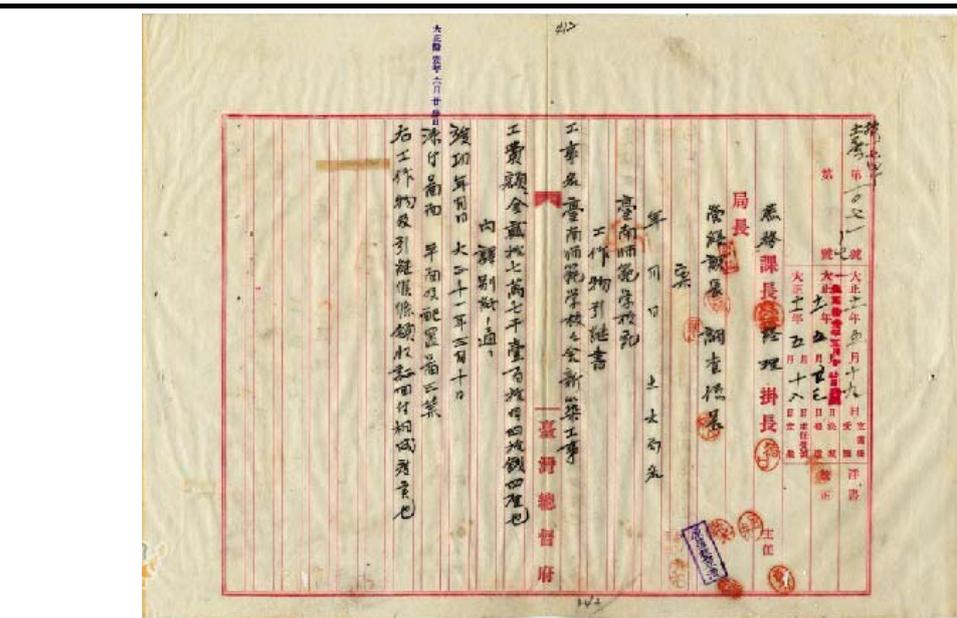


圖 4 臺南師範學校校舍新築工事工作物引繼書(工作移交書)

註:本校紅樓完工於大正 11 年 3 月 10 日，完工總經費為 27 萬 7,110 元 40 錢 4

厘(日圓)

引用資訊：「台南師範學校校舍新築工事」(1920年08月01日)，〈大正九年永久保存追加第八卷〉，《臺灣總督府檔案》，國史館臺灣文獻館，典藏號：00003124002。



圖 5 臺南師範學校校舍新築工事完工日期及工程總經費

註:本校紅樓發包簽約於大正 9 年 10 月 1 日，原竣工期限大正 10 年 12 月 31 日，原發包總經費為 19 萬 4,500 元，契約擔當者台灣總督府總務長官法學博士下村宏，承造廠商負責人高橋順三郎。

引用資訊：「台南師範學校校舍新築工事」(1920年08月01日)，〈大正九年永久保存追加第八卷〉，《臺灣總督府檔案》，國史館臺灣文獻館，典藏號：00003124002。



圖 6 臺南師範學校校舍新築工事見積書(報價單)

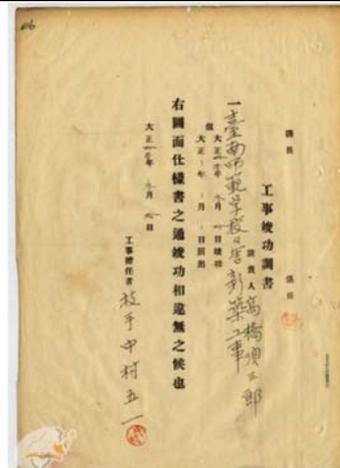


圖 7 臺南師範學校校舍新築工事竣工調書(完工報告書)申報竣工期限為

註: 見積書一金(報價單總價)拾玖萬四千五百元

大正十一年三月十日。

引用資訊:「台南師範學校校舍新築工事」(1920年08月01日),〈大正九年永久保存追加第八卷〉,《臺督府檔案》,國史館臺灣文獻館,典藏號:00003124002。



圖 8 臺南師範學校校舍新築工事契約內容



圖 9 臺南師範學校校舍新築工事招標內容(報價單期限)共有五家廠報價  
註:見積期限大正九年八月十四日

註:本校紅樓工程立案於大正 9 年 8 月 17 日,決定於大正 9 年 10 月 1 日,原竣工期限大正 10 年 12 月 31 日,原發包總經費為 19 萬 4,500 元,分二年編列經費,大正 9 年 10 萬 2,311 元 7 分 5 厘、大正 10 年 9 萬 2,188 元 2 分 5 厘,另官給提供材料有水泥、屋瓦及硅藻土。引用資訊:「台南師範學校校舍新築工事」(1920年08月01日),〈大正九年永久保存追加第八卷〉,《臺灣總督府檔案》,國史館臺灣文獻館,典藏號:00003124002。



依校史說明本校之建築物歷經民國 34 年 3 月 1 日於臺南大空襲及後續 3 月 12 日、30 日等歷次戰火中毀損嚴重，國府來台後，由校方委請建築學者千岩助太郎、織田久勝協助規劃重建，並且於東牆留下一整片彈孔牆，以留日後作歷史見證。2002 年，由台南市政府列為「市定古蹟」保存，登錄名稱為「原台南師範學校本館」，目前為校方主要行政單位所使用。

## 紅樓提舊夢

三載紅樓舊夢魂，南師歲月再徘徊

廊行兩側閒聊起，室置孤琴競奏來

還記晚修燈火量亮，仍思月試譽榮陪

匆匆五十牆依矗，驚嘆重逢髮已灰

(錄自五十週年級校友回憶系列 46 級 林振輝 96.4.21 級友會有感)



照片 16 紅樓玄關上方尊嚴師道石刻  
【孔德成題字】(日治時期原四朵櫻花)



照片 17 日治時期紅樓照片之一  
(民國 11 年 5 月 23 日攝影)



照片 18 日治時期紅樓之二



照片 19 光復初期紅樓屋頂焚毀情形  
張校長忠仁攝於（民國36年）  
【依據42級校史說明34年3月20日遭盟軍轟炸，毀損總面積達4,680建坪；佔90%】



照片 20 紅樓三樓屋頂焚毀情形  
（民國36年）  
昭和16年10月（西元1941年）訂定秘匿動員兵力，而設於本館(紅樓)二樓中央之會議室為聯隊長室，安置軍旗。



照片 21 紅樓全景(約民國70年時期)



照片 22 紅樓前五洲共榮花圈



照片 23 紅樓中國式綠色琉璃板瓦及金黃色琉璃筒瓦(民國62年更換琉璃板瓦；民國87年3月再度整修更換為目前之日式屋瓦)



照片 24 屋頂架構整修總務處同仁合照  
（民攝於國87年3月整修中）

二次大戰結束，日人撤台，不同文化，不同政權，不同需求，不同作為，對教育的影響以師範體系學校更是有一番深刻體驗，政府遷臺之際於台灣透過戒嚴令著重去除日本殖民的影響，建立「中國化」的教育，貫徹國家及政治意識型態，以穩定民心。隨著蔣經國在民國77年1月去世，蔣家父子兩代的統治也隨之結束，這段威權期間因應戒嚴解除，也正好反應本校由光復初期走向師專時期之發展。

我國中小學師資培育制度，自一八九七年盛宣懷於上海創辦南洋公學師範學院以來，我國師範制度一直是由國家辦理，並由師範院校進行師資培育的工作。然而近年來，在文化思想變遷、教育市場化與師資專業化之訴求下，師範教育面臨極大的挑戰，多元化師資之養成成為教育改革的重點之一，在師範教育體系與非師範教育體系雙方的長期爭議中，原本於民國68年11月21日公佈的「師範教育法」被修訂為「師資培育法」，並於83年2月7日公佈施行，傳統一元的師範教育走入歷史，取而代之的是開放與多元的師資培育制度。

#### (一)、光復初期師範教育階段(民國35年至民國51年)

珍珠港事變發生後，戰火侵襲寶島，由於大戰期間日軍駐紮本校並貯藏大量軍用品，全體學生被迫參加學徒兵隊，致民國34年3月20日為盟機所炸，建物百分之八十以上被毀，設備亦同時焚毀殆盡，民國35年1月5日，中央政府從日人手中接收本校由於校舍損害過鉅，一方面整修一方面借用台南第二高等女學校（1921年設立今中山國中）校舍住宿及部分學生的上課，由於經費所限，直至民國46年，校舍整修及新建校舍大致恢復原貌後。

光復初期學校以恢復現狀讓學生就讀為最高原則，學校初期設備除接收原有學校遺留設備，另外亦經由行政院長官公署教育處通知分配全省各學校之日償儀器設備，後改由台灣省教育廳委請臺北工業專科學校等學校，辦理負責各類型之日償器材移撥。

有關校舍修建所需物資，光復初期物資缺乏，重要物資皆有控管，如本校民國39年新建聯合辦公室、學生宿舍修建、游泳池修理、教職員宿舍新建等之建材如水泥、木材等，需申報建築用途及數量，奉教育廳核准後，通知臺灣水泥公司、林產管理局等公司排隊領取，再至各地配銷站核定時間領取運回學校工程施作，其他如播音用教育收音機等亦嚴加管控。

當時工程承包商亦有以金塊、銀元作為押標金，惟後續依民國39年6月8日臺39財第2606號訓令等相關條文規定，機關部隊學校未經核准黃金條塊及外幣不准保留，須按牌價售給台灣銀行。該時期物價飛漲，新舊台幣更換不少廠商因而倒閉或延誤施作期限，經法院判定以賠償金代為興建教室為其抵押。

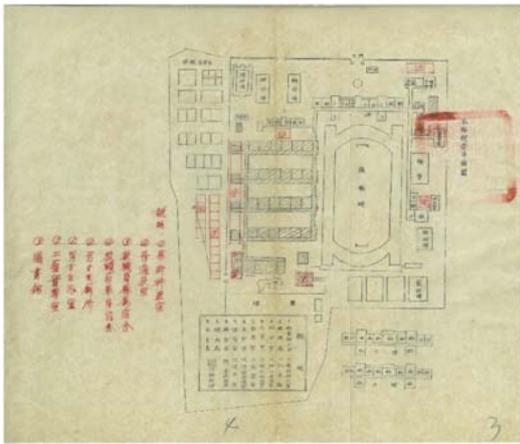


圖 12 遵查填修建設備表暨校舍平面圖  
(41 年 8 月 15 日填報附件)



照片 25 臺南市大空襲轟炸照片  
來源：中央研究院地理資訊科學專題研究中心 - 海外歷史圖資徵集與典藏

註:照片為出自美國第 5 空軍 90 轟炸大隊 321 轟炸中隊 (Fifth Air Force, 90th Bombardment Group, 321st Bombardment Squadron) 於 1945 年 3 月份轟炸任務月報的附件，照片中可清楚看出，臺南市的鬧區被美國佬炸得開了花。

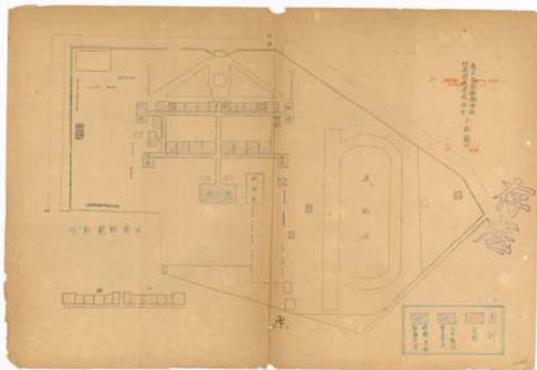


圖 13 國立臺南大學附設實驗國民小學配置圖  
(日治時期 1946.6.15)

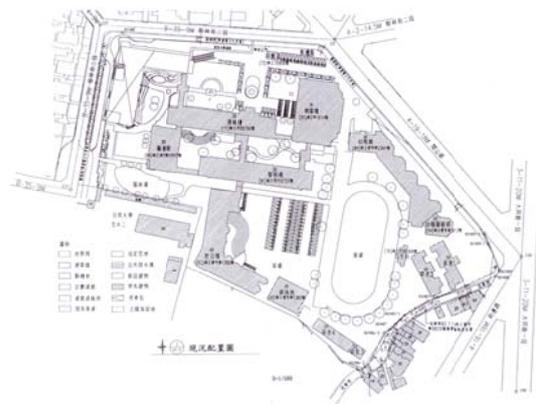


圖 14 國立臺南大學附設實驗國民小學配置圖 (2004.6)



照片 26 校舍修建委員於南大附小紅樓前合照



照片 27 南大附小校門照片



照片 28 校舍修建委員於南大門房前合照  
(攝於民國 36 年 1 月)



照片 29 音樂教室  
(攝於民國 41 年)



照片 30 圖書館(日治)及醫務室  
(總務處同仁合影攝於民國 36 年 6 月)  
【註：後排右 2 出納組吳欽波主任】



照片 31 美術展覽會藝術館【位於現今文萃樓】(民國 42 年 1 月興建完工)

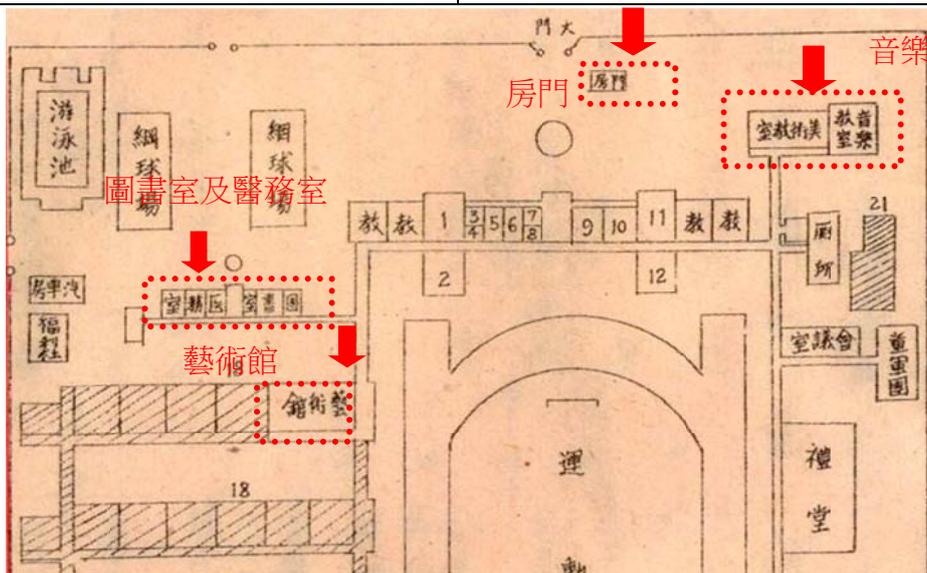


圖 15 美術展覽會藝術館位置圖

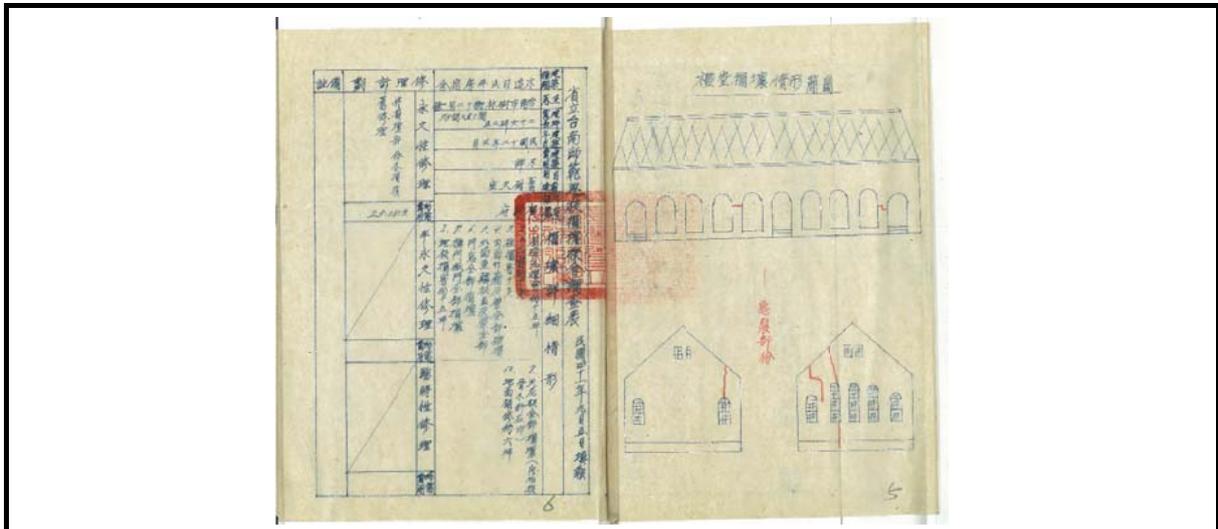
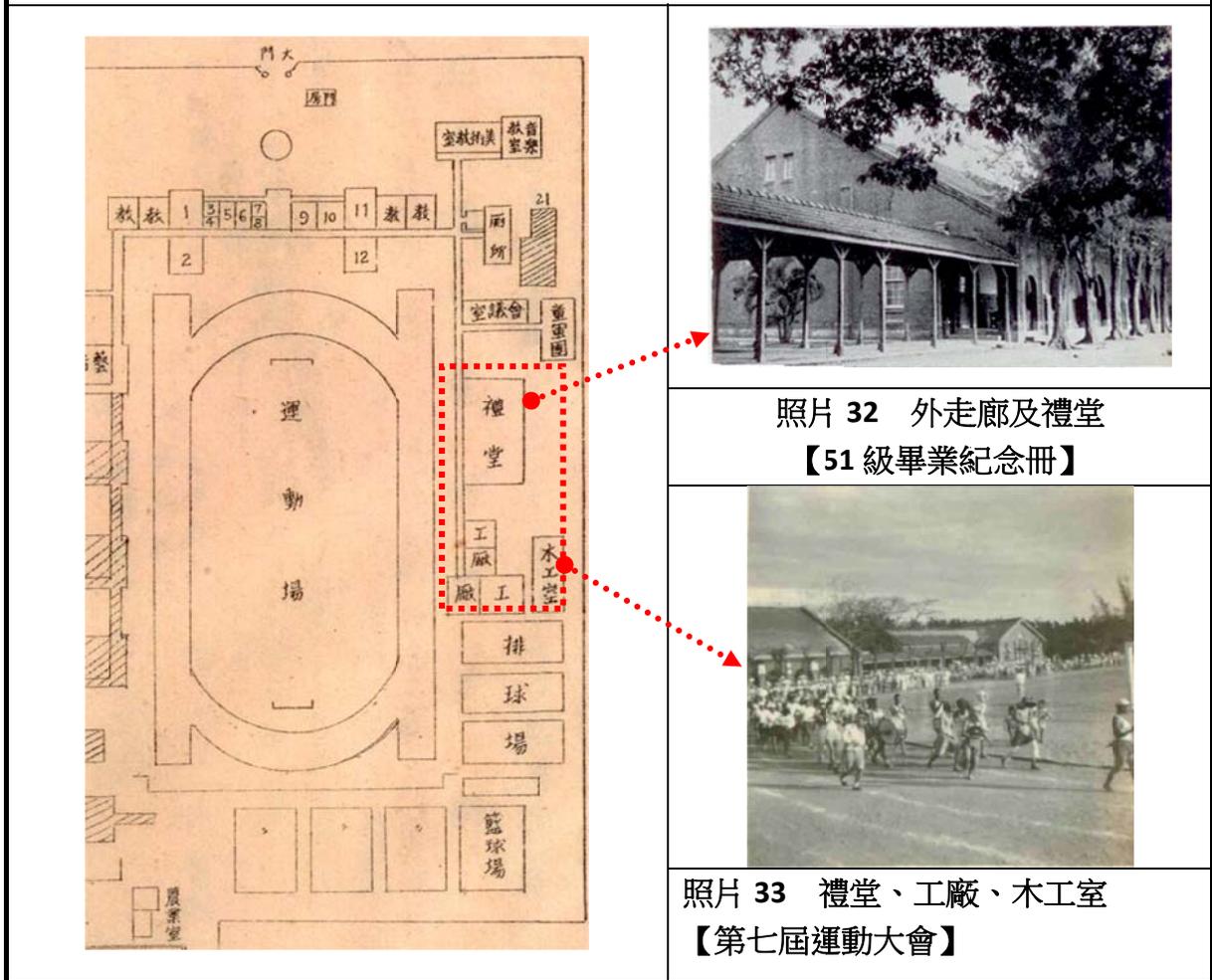


圖 16 41 年 9 月 5 日呈報本校損壞校舍調查表  
註：禮堂建築民國 12 年 3 月



照片 32 外走廊及禮堂  
【51 級畢業紀念冊】

照片 33 禮堂、工廠、木工室  
【第七屆運動大會】

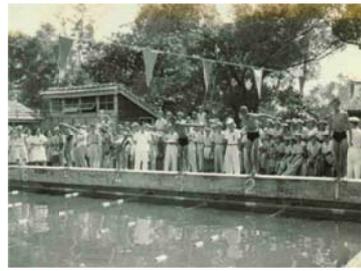
圖 17 禮堂、工廠、木工室位置圖

(民國 42 年 3 月 14、15 日)



圖 18 日治時期游泳池位置圖(35 年 6 月 15 日)

照片 34 41 年時游泳池外觀



照片 35 水上競技大會(民國 22 年 9 月)  
註：興建於日治時期年代不詳

照片 36 42 年度南師游泳池比賽  
(民國 42 年 10 月 22 日)

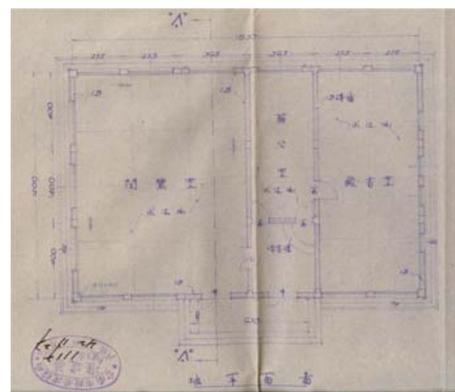
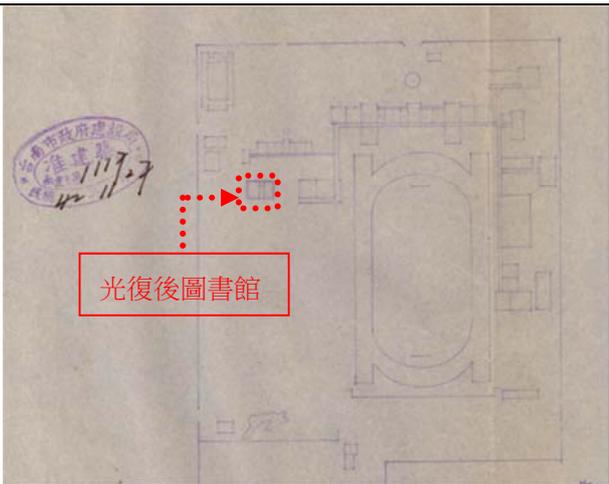
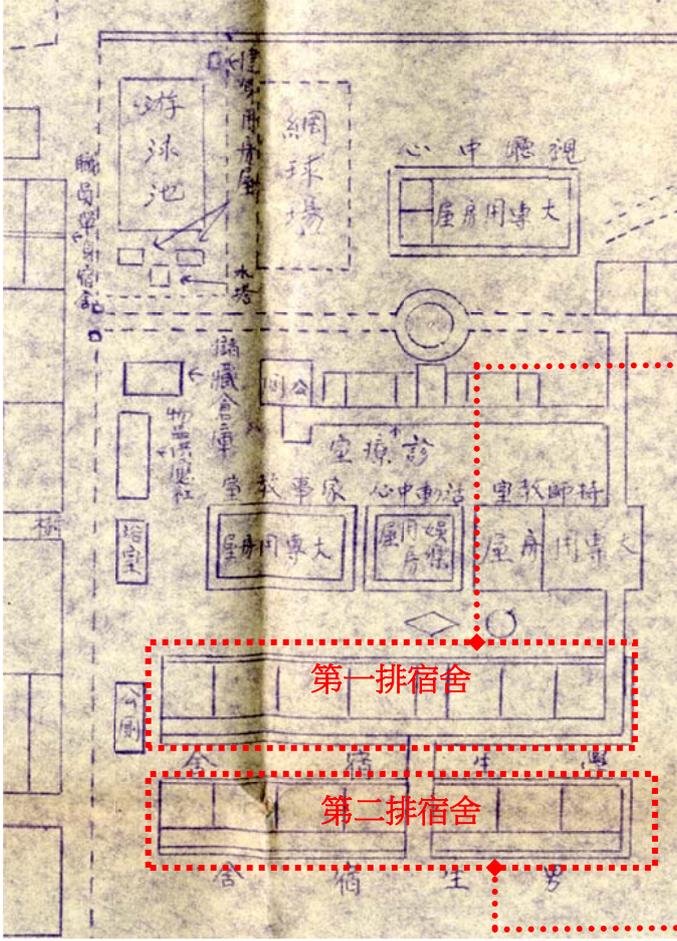
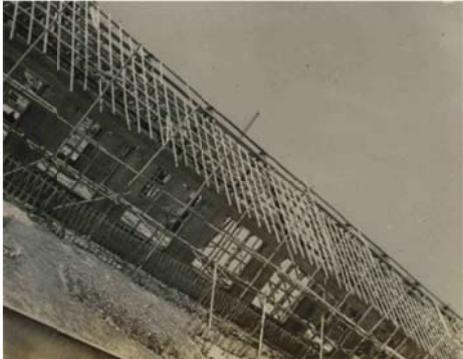


圖 19 光復後圖書館平面圖

	
<p>圖 20 光復後圖書館位置圖 (位於今文萃樓末端)</p>	<p>照片 37 圖書館照片外觀 (摘錄 51 級畢業同學錄)</p>
<p>註：光復後圖書館(省立師範時期)民國 42 年 11 月 27 日申請建築(鄭定邦建築師設計)</p>	

	
<p>圖 21 省立台南師範學校學生宿舍區配置圖(51 年)</p>	<p>照片 38 光復後學生宿舍預定重建第一排基地之一(宿舍轟炸後情形) 【攝於民國 47 年 2 月 1 日】</p>
	
	<p>照片 39 光復後學生宿舍重建基地 (民國 47 年 2 月 25 日開工)</p>

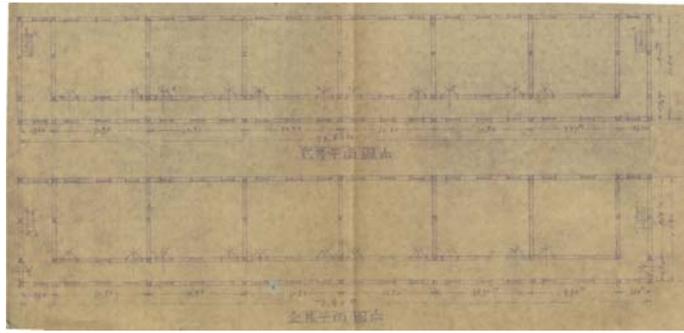
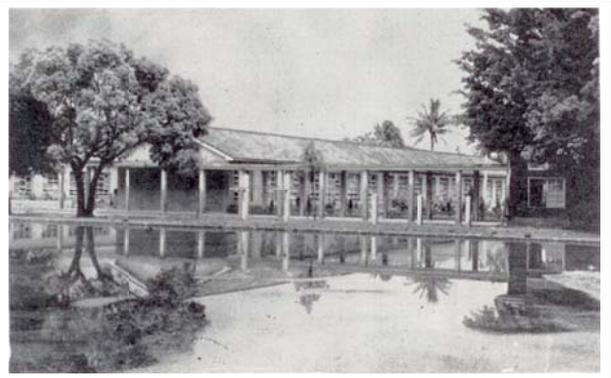


圖 22 光復後學生宿舍重建第一排基地設計藍圖  
（一排 6 間）  
（註：原設計二層樓，實際完工一層）



照片 40 光復後學生宿舍重建第二排基地  
建造完成  
（民國 47 年 7 月 18 日開工）



照片 41 視聽教室外觀（美援）  
〈民國 48 年 1 月 18 日竣工〉

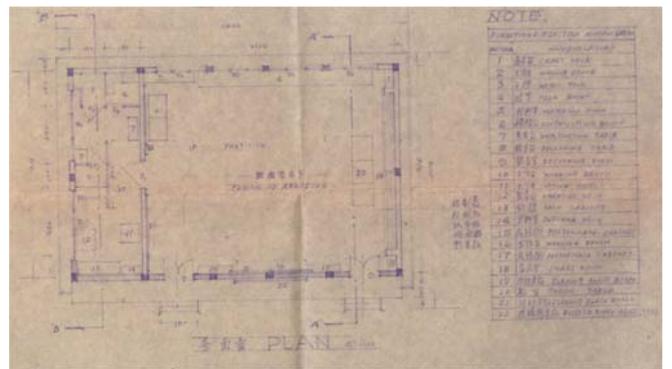


圖 23 視聽教室工程平面圖  
〈民國 47 年 9 月 25 日興建〉

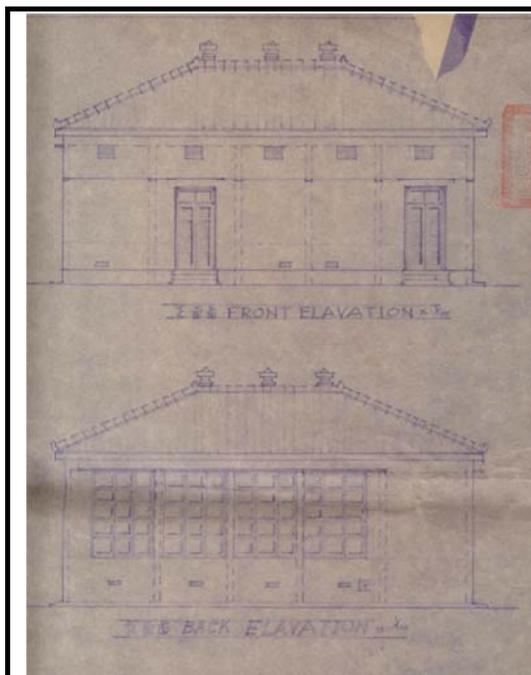


圖 24 視聽教室工程正、背面圖

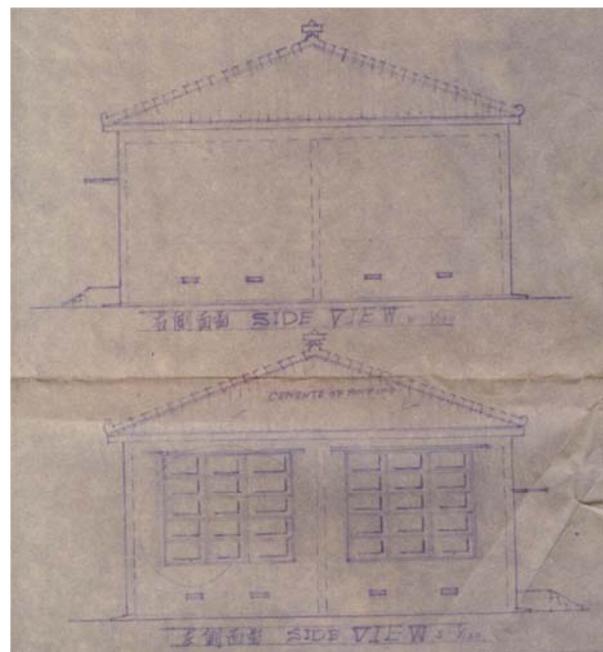


圖 25 視聽教室工程右、左側面圖

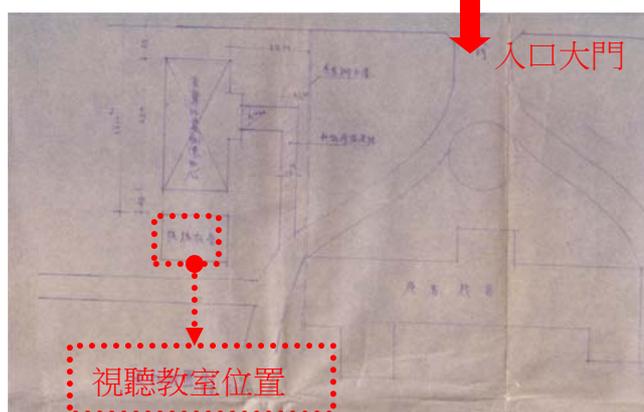


圖 26 視聽教室位置圖（現今啟明苑右側空地）

(二)、師範專科階段(民國51年至民國76年)：

民國51年校改制師範專科學校，加緊充實建築設，以運動場為中心環繞四週增建校舍先後完成圖書館、大成堂、工藝中心、啟明苑女生宿舍（51年~56年）；思誠樓、科學館、男生宿舍（51年~61年）、文萃樓、中正館、中山館、美術館、餐廳及部分女生宿舍（61年~71年）至此本校有較完善的校舍建築。



圖 42 省立臺南師範專科學校配置圖  
(1962 年)



圖 43 省立臺南師範專科學校配置圖  
(1983 年)



照片 42 舊啟明苑外觀 (盲聾師資訓練中心)  
【照片摘錄 80 週年紀念特刊】

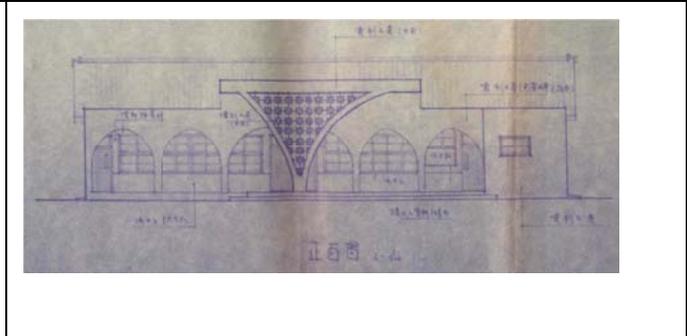


圖 44 盲聾師資訓練中心正面圖  
〈民國 74 年 7 月 25 日拆除〉

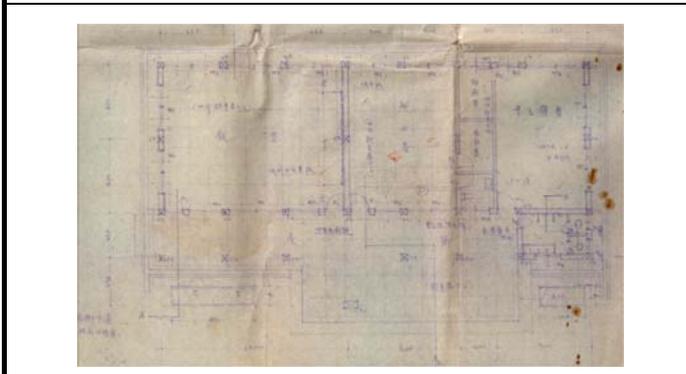


圖 45 舊啟明苑平面圖 (盲聾師資訓練中心)  
〈民國 55 年 7 月 30 日興建〉

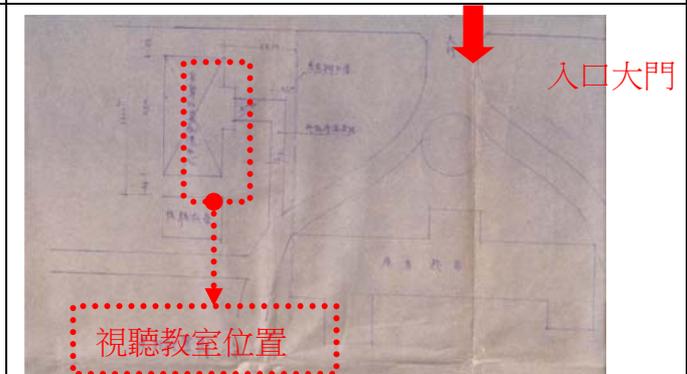


圖 46 盲聾師資訓練中心位置圖



照片 43 女生（L型）及右側淑慎齋  
（61年9月完工 3F）宿舍外觀之 1



照片 44 女生宿舍莒蘆外觀之 1（入口）

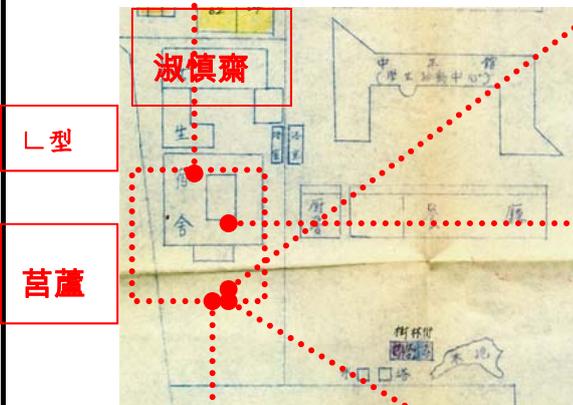


圖 47 女生宿舍平面圖  
（民國 57 年 5 月增建 L 型【已拆除】）



照片 45 女生莒蘆宿舍（□形）外觀之 1  
註（摘錄 51 級畢業同學錄）



照片 46 女生莒蘆宿舍（□形）外觀之 2  
（摘錄 50 級畢業同學錄；目前建築物已拆除）



照片 47 女生宿舍莒蘆外觀之 3（川堂）  
（民國 49 年 2 月 9 日竣工）

註：臺南師院專科學校女生宿舍（摘錄檔案 071-352-1-1-012）  
女生莒蘆宿舍新建工程破土（民國 48 年 10 月 1 日）

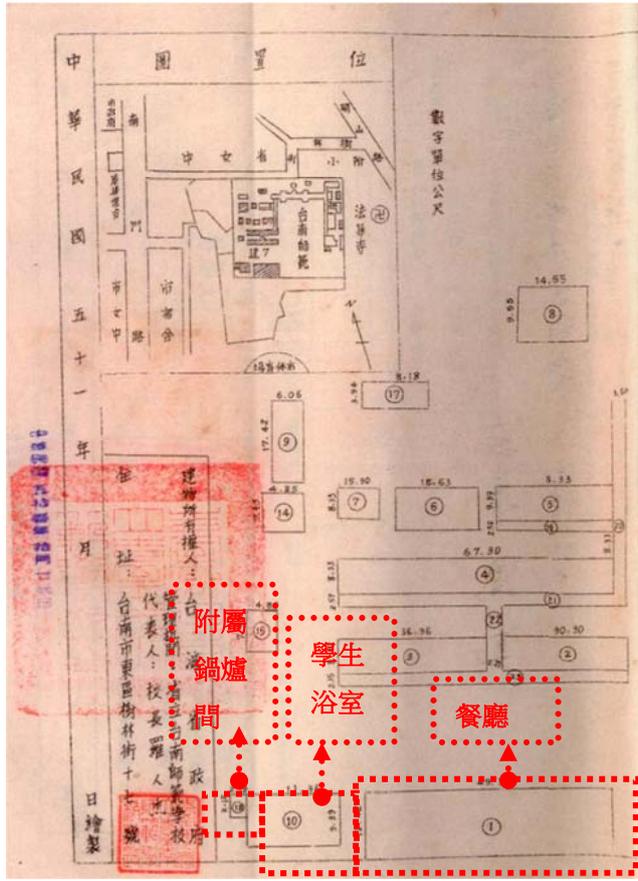


圖 48 省立台南師範學校配置圖 (51 年)



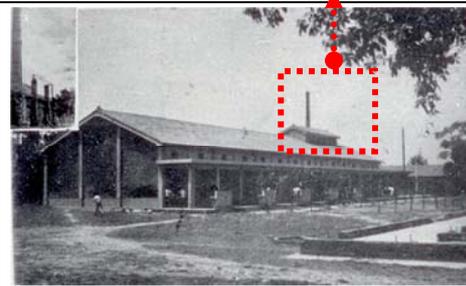
照片 48 新建餐廳廚房工程竣工  
〈民國 48 年 4 月 15 日〉



照片 49 餐廳內【51 級畢業紀念冊】



照片 50 餐廳旁廚房煙囪  
【註營繕組提供；83.4 因打通校園通路而拆除煙囪；煙囪為日治時期廚房附屬建物，美軍轟炸時辨識台南機場及本校目標之最高建築物，當時煙管留有彈孔痕跡】



照片 51 餐廳外觀及煙囪細部照  
【50 級畢業紀念冊】

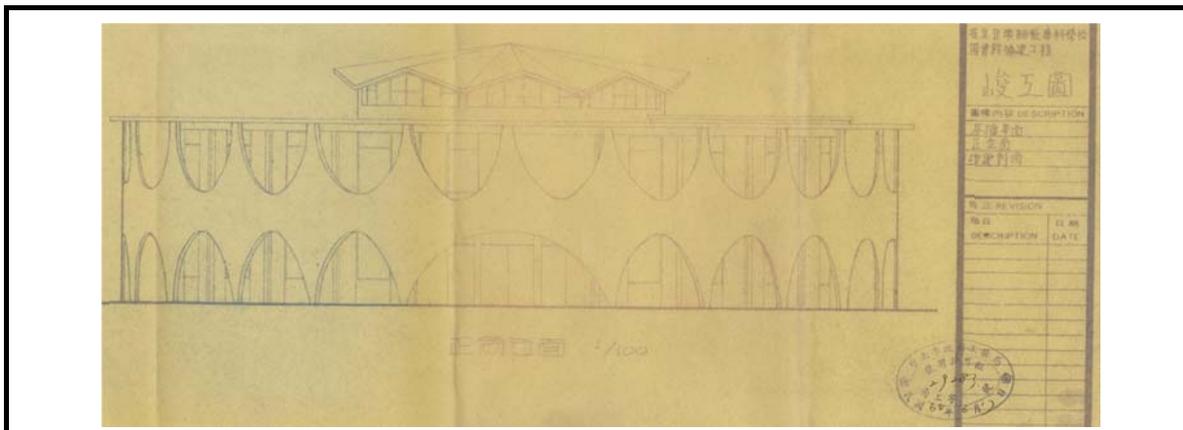


圖 49 圖書館（圓形）立面圖

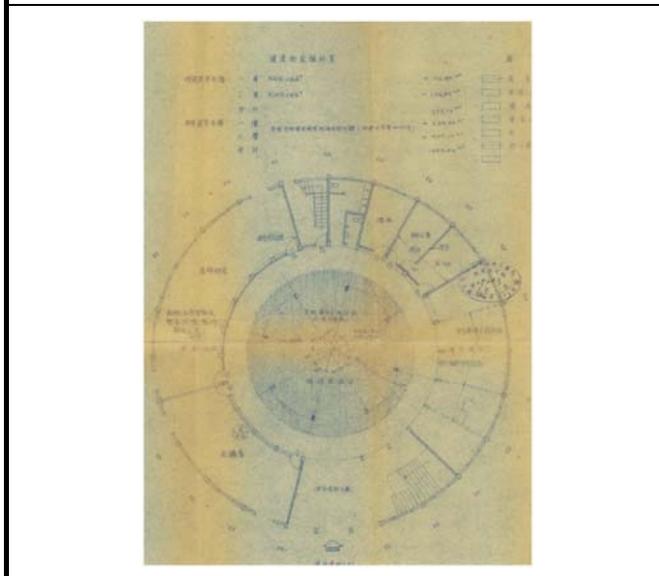


圖 50 圖書館（圓形）平面圖



圖 51 圖書館（圓形）屋頂圖



照片 52 鳥瞰圖（圓形「圖書館」、人字長向「大成堂」）

註：圖書館（第二代圖書館）51.07.10 破土施工

（修澤蘭建築師設計）【目前已拆除】



照片 53 圖書館（圓形）外觀之一



照片 54 圖書館（圓形）外觀之二

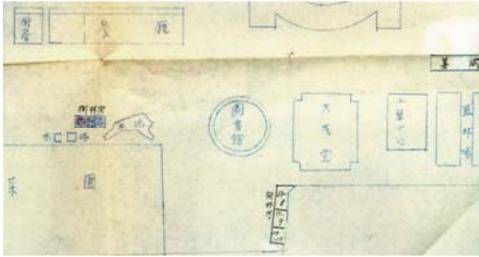


圖 52 圖書館（圓形）配置圖



照片 56 圖書館(圓形)周圍之孔子銅像(攝  
68.12 日籍校友捐款落成揭幕典禮)



照片 55 圖書館（圓形）近觀

註：圖書館增建（圓形）64.06.17 興建（方汝鎮建築師設計）【已拆除】



照片 57 日治時期遺留校內神社鳥居及化雨亭之一（照片來源校史室提供攝於圖書館施工期間）



照片 58 日治時期遺留校內神社鳥居及化雨亭之二（照片來源校史室提供攝於圖書館施工期間）



照片 59 化雨亭（照片來源 52 級畢業紀念冊；註：照片化雨亭位置為舊址非目前位置，新址應為後移之位置）



照片 60 鳥居前石獅子（照片來源校史室提供攝於圖書館施工期間）



照片 61 化雨庭及神社遺址  
【照片出自 56 級畢業紀念冊】

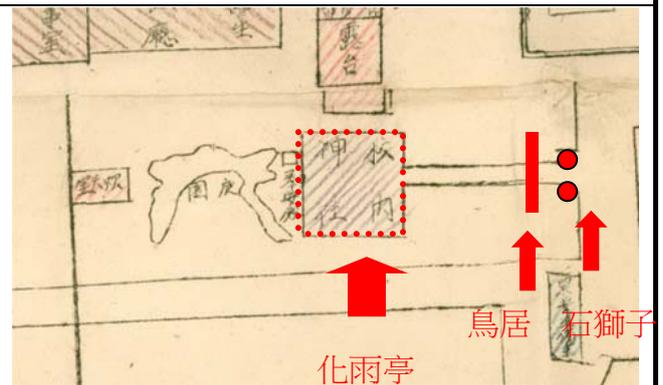


圖 53 日治時期神社位置圖  
（註依圖示比對照片化雨亭應為神社位置）



大成堂 Auditorium

照片 62 大成堂立面圖



照片 63 大成堂內部圖



照片 64 大成堂外觀圖



照片 65 大成堂與圖書館外觀圖

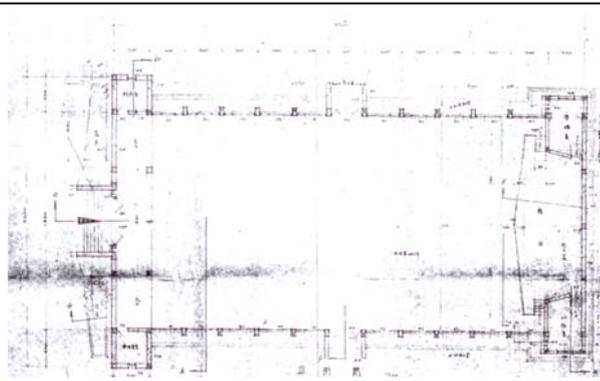


圖 54 大成堂平面圖



圖 55 大成堂配置圖

註:大成堂(大禮堂)53.07.24興建(李清池建築師設計)【84.12.12拆除】

(三)、師範學院階段(民國76年至民國80年)：

民國76年7月1日校改制師範學院學校，設置初等教育學系、語文教育學系、社會科教育學系、數理教育學系、特殊教育學系、5年制普通科、2年制幼兒教育師資科，民國80年2月26日格致樓、雅音樓落成啟用，民國80年4月14日誠正大樓落成啟用。



照片66 美術館北棟（科學館）  
【59.09.02興建】



照片67 輔仁齋（男生宿舍）  
【60.01.20興建】



照片68 思誠樓  
【60.03.04興建】



照片69 美術館（中棟）  
【61.03.08興建】



照片70 益友齋（男生宿舍）



照片71 淑慎齋（女生宿舍）

【61.09.01興建】

【61.09.11興建】



照片72 文萃樓  
【67.07.18興建】



照片73 中正館（學生活動中心）  
【69.06.05興建】



照片74 靜敬齋（女生宿舍）  
【69.06.06興建】



照片75 中山館（體育館）  
【69.12.24興建】



照片76 美術館（南棟）  
【70.09.21興建】



照片77 思源樓（學生餐廳）  
【73.11.26興建】

	
<p>照片78 啟明苑 【76.07.26興建】</p>	<p>照片79 懷遠齋（學生宿舍） 【77.07.06興建】</p>

(四)、國立師範學院階段(民國80年至民國93年)：

教育部從89會計年度（89年7月）開始，依據經費自主化原則，規定所有國立大學校院需實施校務基金，影響大學財務制度重大變革，不再完全仰賴政府編列預算。在「國立大學校院校務基金設置條例」立法院三讀通過下，國立大學校院預算及財務運作，原係採行公務預算制度，改為提供國立大學財務運用有較大自主空間。

囿於大環境都市化日漸嚴重，學生數逐年提升但校區周圍土地有限，如需擴增校地依法以公地撥用為主，另採洽購方式需報上級核定，不得自行購置校地。就現況本校南距台南機場約2,000公尺，遷就飛航管制區建築物高度之限制現實，校區內建築物高度皆限制於6層樓以下，無法因應學校之發展，同時校地四周業已建築完籌，已無腹地可供發展，故本時期僅能拆除舊有宿舍及游泳池興建文薈大樓供教學使用及另覓第二校區開發。

	
<p>照片80 大門守衛室 【79.07.03興建】</p>	<p>照片81 格致樓 【80.01.29興建】</p>

	
<p>照片 82 雅音樓 (音樂廳) 【80.02.25興建】</p>	<p>照片 83 誠正樓 (行政與圖書館) 【80.11.21興建】</p>
	
<p>照片 84 司令臺 【86.03.27興建】</p>	<p>照片 85 文薈樓 【86.08.29興建】 註:委聘成大建築系黃斌建築師規劃設計</p>

(五)、國立大學階段(民國93年~迄今)：

自1994年2月7日教育部公布實施師資培育法以來，培育師資的機構除了師範學校外，開設教育學程的各大專院校也逐日增加，導致師資培育過剩，流浪教師走上街頭，爭取工作權；因此，縮減師培人數是當務之急，更造就了師範院校轉型的機會；使得師範學院更隨著社會變遷的壓力，不得不轉型綜合大學或教育大學。因應師院轉型，除原有教育學院外，擴充人文與社會學院、理工學院、環境與生態學院、藝術學院及管理學等六大學院，並擴充七股校區及增設榮譽教學校區等。

府城、榮譽、七股等三校區設置，有如三國相互抗衡及競爭，各具有其特色，有別大型學校之大木單獨遮天被護；府城校區傳承百年教育事業，榮譽校區提供理工及環生實驗場所，七股校區建置綠色大學典範，所謂三木可成林，共成其生命體。惟依目前體制下，若無法改變其人力及行政架構，限額總預算經費當然其功能，因此；謀求體制外自主性經費才有可能解決現有財政困難窘境。





照片 86 七股校區現況圖 (100.5.3. 現況)

榮譽校區



圖 87 榮譽校區配置圖 (100.5.3. 現況)